

AUSSENDEN DER ST. NIKOLAUS-GRUPPE OLTEN VOM SAMSTAG, 1. DEZEMBER

# Willkommen, lieber Samichlaus



Der **Kinder- und Jugendchor** begrüßte den St. Nikolaus und sang «Willkommen, lieber Samichlaus, endlich bist du da.»

«Das Aussenden ist für uns jedes Jahr ein wichtiger Familienanlass.»

**Fabienne Montalto** (l.) aus Lostorf mit ihren Töchtern **Giuliana** (l. vorne), 5 Jahre, und **Angelina** (r. vorne), 8 Jahre, und die **Familie Cerullo** aus Dulliken mit Vater **Domenico**, Mutter **Melanie** (r. hinten) mit Sohn **Nevio**, 1 Jahr, auf dem Arm, Sohn **Luca** (vorne Mitte), 5 Jahre und Domenicos Mutter **Anna** (hinten Mitte).



FRANZ BEIDLER

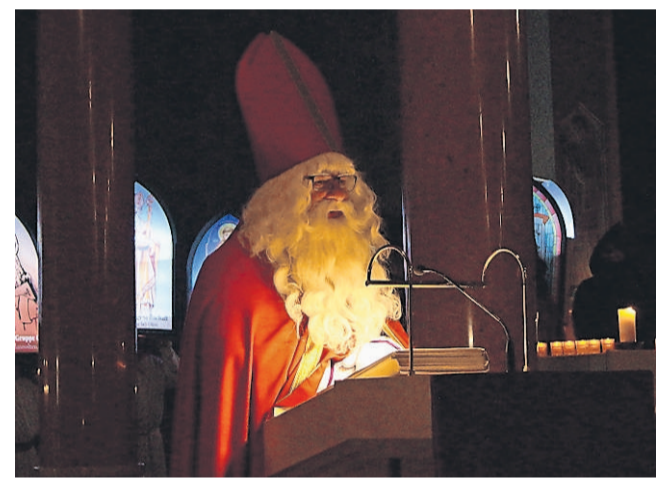
Am vergangenen Samstag, 1. Dezember zog der St. Nikolaus in Olten ein. In der St. Marien-Kirche wurde er vom Kinder- und Jugendchor Olten/Starrkirch-Wil mit den Zeilen «Willkommen lieber Samichlaus, endlich bist du da» herzlich begrüßt. Danach zog der Tross angeführt von den Treichlen und Iffelen durch Olten. Die Route führte den Umzug von der St. Marien-Kirche durch die Unterführungsstrasse und über die Holzbrücke bis vor die Stadtkirche. Auf den Stufen davor sang der Kinderchor dem St. Nikolaus erneut zwei Lieder, bevor der Umzug erst in der St. Martins-Kirche wieder zu Stehen kam. Dort trugen die Kinder dem St. Nikolaus ihre Verse vor, bevor dieser allen Anwesenden seinen Segen erteilte.

[www.nikolausolten.ch](http://www.nikolausolten.ch)

Der Verkehr auf der **Unterführungsstrasse** musste warten. Die Route führte den Umzug von der St. Marien Kirche in die Unterführungsstrasse, über die Holzbrücke, durch die Hauptgasse vor die Stadtkirche und weiter zur St. Martins-Kirche.



Feiern am Aussenden den St. Nikolaus-Tag: **Daniela** und **Ian Clark** aus Trimbach mit ihren Kindern **Johanna**, 1½ Jahre, und **Benjamin**, 2½ Jahre.



In der **St. Martins-Kirche** nahm der Umzug sein Ende. Die Kinder trugen dem **St. Nikolaus** ihre Verse vor, bevor dieser allen Anwesenden seinen Segen erteilte.

ABSCHLUSSABEND DER TANZTAGE OLTEN VOM DONNERSTAG, 29. NOVEMBER 2018 IN DER SCHÜTZI IN OLTEN

# Zwischen Licht und Schatten



Die Breakdancer **GHOST ROCKZ** aus Schönenwerd sorgten für einen energiegeladenen Tanztage-Abschluss. (Bild: André Albrecht)

Ein zuweilen bedrückendes Spiel zwischen Licht und Schatten zeigte Special Guest **Compagnie Rahel Vonmoos** mit «to find a place» am Abschlussabend. (Bild: André Albrecht)



Nach vielen Leckerbissen fanden am vergangenen Donnerstagabend die diesjährigen Oltner Tanztage ihren Abschluss mit einem vielfältigen Programm. Special Guest Compagnie Rahel Vonmoos forderte mit dem Einsatz von Silikonvorhängen und ihrem Schattenspiel die Zuschauer. Auch Newcomerin Mirjam Sutter zeigte in ihrem Solo «entre deux» das Spiel mit Licht und Schatten, während Salome Schärli sich in «the beauty of fear» eindrücklich der Angst und der Abgrenzung widmete. Abschliessend sorgten die Breakdancer Ghost Rockz mit «Wo ist Cha Cha Cha?» für energiegeladene Stimmung in der Schützi. [www.tanzinolten.ch](http://www.tanzinolten.ch)

**Doris Meister** und **René Wernli** aus Olten zeigten sich fasziniert von der athletischen Leistung der Tanzschaffenden und dem faszinierenden und abwechslungsreichen Programm.



Newcomerin **Mirjam Sutter** entführte mit ihrem Stück «entre deux» in eine orientalisches inspirierte Welt. (Bild: André Albrecht)



**Salome Schärli** zeigte dem Oltner Publikum eine Uraufführung von «the beauty of fear» und behandelte darin die Themen Angst und Abgrenzung auf eindrückliche Weise. (Bild: André Albrecht)



Der Besuch der Tanztage ist eine Geburtstags-tradition von **Sarah Schreiber** (l.) aus Starrkirch-Wil und **Talitha Gloor** aus Olten.