

ERSTE «OPEN STAGE OLTEN» NACH DER SOMMERPAUSE AM DONNERSTAG, 26. SEPTEMBER 2019 IN DER VARIO BAR IN OLTEN

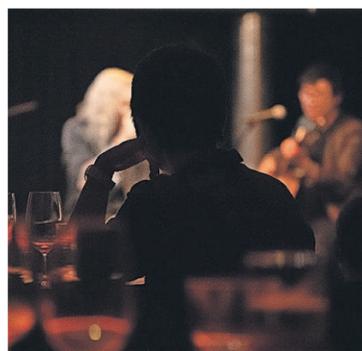
# Eine Chance für aufstrebende Musiker

JULIAN STETTLER

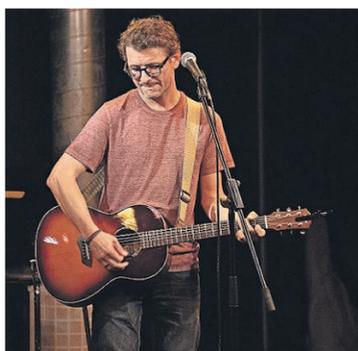
Wer hat noch nicht, wer will nochmal? In der Vario Bar hat letzten Donnerstag die vierte Open Stage-Saison begonnen. Das Publikum war einmal mehr sehr angetan von den Künstlerinnen und Künstlern, die unterschiedlicher nicht hätten sein können. Von Limp Bizkit-Covers über Blues bis zu ruhigen Singer-Songwriter-Klängen gab es alles zu hören. Dabei ist die Idee einer offenen Bühne keineswegs eine Oltner Erfindung. Open Stage-Konzerte gibt es auf der ganzen Welt und auch in vielen Schweizer Städten. «Dieses Netzwerk ist sehr wichtig für die Szene, besonders natürlich für junge und unbekannte Musiker, die dadurch Erfahrungen sammeln und

neue Dinge ausprobieren können», meint Martin Schaffner, Mitorganisator der Open Stage Olten. Zusammen mit Larissa Scheding und Stefan von Burg führt er während des Winterhalbjahrs jeweils am letzten Donnerstag im Monat in der Vario Bar die Open Stage durch. Obwohl bei einer offenen Bühne eigentlich jeder und jede eine Chance hätte, haben laut Schaffner die meisten Musiker schon ein gewisses Niveau. Das mag daran liegen, dass sich gänzlich unerfahrene Musiker weniger trauen, vor Publikum aufzutreten und möglicherweise Fehler zu machen. Dabei bestätigt die Ausnahme auch hier die Regel. Wer jetzt Lust bekommen hat, kann sich via Webseite von Next Stop Olten für die nächste Open Stage Olten vom 31. Oktober anmelden.

[www.nextstopolten.ch](http://www.nextstopolten.ch)



Tolles Ambiente an der Open Stage: Ein **GUTER TROPFEN** zu **GUTER MUSIK**.



Der Singer-Songwriter **MICHAEL MILZ** aus Winterthur.



Bereits die **VIERTE OPEN STAGE SAISON** wurde am vergangenen Donnerstag in der Oltner Vario Bar eingeläutet.



**EVELYNE ACKER-MANN** (l.) aus Olten genoss ihre erste Open Stage vor allem wegen der Abwechslung. **KENNY HUSER**, ebenfalls aus Olten, besucht die Open Stage schon seit ein paar Jahren. «Ich finde es eine tolle Sache, dass unbekanntem Künstlern eine Plattform gegeben wird.»

Zum Schluss gab es von den hiesigen Musikern **SCHÄMU VILLER** (l.) und **LORIS PELOSO** diverse Covers zu hören.



Melancholischer Singer-Songwriter-Pop: Gemeinsam mit Pianist **DAVID BIRCHER** hat Hörspiel- und Theatermusiker **MICHAEL WERNLI** 2018 die Zürcher Band **KASBEK** gegründet.



**MARTIN SCHAFFNER**, **LARISSA SCHEDING** und **STEFAN VON BURG** sind die Gesichter hinter der Open Stage, die jeweils am letzten Donnerstag im Monat in Olten durchgeführt wird.



**RENATE ENG** (l.) aus Stüsslingen und **KÄTHI VON BURG** aus Erlinsbach (SO) gefallen das Unkomplizierte und die vielen Stilrichtungen sehr gut.



**MARI VIHERTOLA** aus Olten war schon mehrmals an einer Open Stage. Ihr gefällt die breite Palette von Künstlern und die guten Burger der Vario Bar. So sehr, dass sie **MARC ANRIG** aus Bern eingeladen hat. Er ist zum ersten Mal an einer Open Stage und schätzt die Form der Kurzauftritte.

Sorgten mit Country und Blues für gute Stimmung: **BLACK CATS SMOKING** aus Zürich.

